

+++++  
HOERSPIEL-NEWSLETTER November 2007

[hoerspiel.com](http://hoerspiel.com) | [hoer-bar.de](http://hoer-bar.de) | [hoerspielforum.com](http://hoerspielforum.com) | [hoerblog.de](http://hoerblog.de) | [hoerspielshop.net](http://hoerspielshop.net)

- .....
- 01.--- Hör-Bar
  - 02.--- Hörspiel-Download WDR
  - 03.--- ARD-Hörspieltage in Karlsruhe
  - 04.--- Deutscher Kinderhörspielpreis
  - 05.--- Kinderhörspielpreis der Stadt Karlsruhe
  - 06.--- Karl-Sczuka-Preis 2007
  - 07.--- Prix Europa – Kategorie Hörspiel
  - 08.--- Hörspiel-Tipps für November/Dezember
  - 09.--- Newsletter als PDF
  - 10.--- Werbung
- .....

.....

+++ 01. +++

+++ Hör-Bar +++

Neue Hörspiele, Hörbücher und Podcasts in der Hör-Bar.

Insgesamt 105 Audios, über 1.200 Downloads und 100.000 Page-Impressions.

Entspannen Sie sich bei einem Hörspiel, laden Sie Audios herunter und stellen selbst Hörspiele, Hörbücher und Podcast ein – kostenlos!

[weitere Informationen](http://hoer-bar.de) (hoer-bar.de)

.....

+++ 02. +++

+++ Hörspiel-Download WDR +++

Im November ist das Hörspiel «Der Fleischgott» von Daniel Goetsch der kostenlose Download des WDR

[weitere Informationen](http://hoerspiel.com) (hoerspiel.com)

.....

+++ 03. +++

+++ ARD-Hörspieltage in Karlsruhe +++

Vom 7. bis zum 11. November finden im Internet und in Karlsruhe die ARD-Hörspieltage statt – die größte deutschsprachige Veranstaltung rund um Hörspiel und Soundart. Der Eintritt zu fast allen Veranstaltungen sowie zu den Workshops ist frei.

[weitere Informationen](http://hoerspiel.com) (hoerspiel.com)

.....

+++ 04. +++

+++ Deutscher Kinderhörspielpreis +++

Der Regisseur und Autor Robert Schoen erhält den Deutschen Kinderhörspielpreis 2007 für das SWR-Hörspiel »Wie die Bären einst Sizilien eroberten« nach dem gleichnamigen Roman von Dino Buzzati (SWR 2006).

[weitere Informationen](http://hoerspiel.com) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 05. +++

+++ Kinderhörspielpreis der Stadt Karlsruhe +++

Der Regisseur und Autor Rainer Gussek erhält den Karlsruher Kinderhörspielpreis 2007 für das NDR-Hörspiel »Der Zauberlehrling« nach dem gleichnamigen Theaterstück von Franz-Lorenz Engel.  
[weitere Informationen](#) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 06. +++

+++ Karl-Sczuka-Preis 2007 +++

Die mit 12.500,- Euro dotierte Auszeichnung erhielt Stefano Giannotti für »Geologica. All the truth about the origin of the universe«  
[weitere Informationen](#) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 07. +++

+++ Prix Europa – Kategorie Hörspiel +++

Eberhard Petschinka erhielt für »Santo Subito« in der Kategorie »Hörspiel« den Prix Europe –  
Produktion: MDR/ORF  
[weitere Informationen](#) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 08.. +++

+++ Hörspiel-Tipps für November/Dezember +++

Sonntag, 11. November | 14:00 Uhr | Bayern 2 | HR2 | SWR2 | ca. 55 Minuten

»Der Krieg der Knöpfe« von Louis Pergaud – Ursendung – Live von den ARD-Kinderhörspieltagen in Karlsruhe

Schon seit Generationen treten die Jungen aus zwei französischen Dörfern regelmäßig gegeneinander an. Sie beschimpfen, bespucken, prügeln sich. Der Kampf folgt einem festen Ritual, das stets gleich endet: Die Sieger schneiden den Verlierern die Knöpfe ab. Leere Knopflöcher – das gibt zu Hause natürlich Ärger. Um dem vorzubeugen, beschließt die unterlegene Bande, splitternackt in die nächste Schlacht zu ziehen. Allerdings haben die Jungs ihre Rechnung ohne Brennesseln gemacht. Die Prüfung ist schmerzhaft, der Bandenkrieg eskaliert, bis die beiden Anführer zur Besserung in ein Erziehungsheim gesteckt werden. In dieser feindlichen, unvertrauten Umgebung sind sie plötzlich aufeinander angewiesen - und siehe da, Pack schlägt sich, Pack verträgt sich.

Die Live-Übertragung von den ARD-Kinderhörspieltagen in Karlsruhe verbindet die spannende Handlung von Louis Pergauds Kinderbuchklassiker mit den vielfältigen Klängen eines großen Sinfonieorchesters.

Freitag, 16. November | 20:05 Uhr | HR 2 | ca. 300 Minuten

Auf nach Taka-Tuka-Land! – 100 Jahre Astrid Lindgren

Fünf Stunden lang entführen die Geschichten von Astrid Lindgren nach Bullerbü, Saltkrokan oder nach Taka-Tuka-Land.

Sonntag, 18. November | 18:30 Uhr | Deutschlandradio Kultur | ca. 69 Minuten

»Dieses Kind« von Joel Pommerat

Schlüsselsituationen: Die junge Alleinerziehende, die ihren Säugling fremden Nachbarn schenken will. Das 10-jährige Scheidungskind, das seinen Vater plötzlich siezt. Der Vater, den die Arbeit körperlich zerstört hat und der seinem Sohn trotzdem dasselbe Leben vorschreiben will. Zwei Freundinnen sollen die Leiche eines jungen Mannes identifizieren: Es könnte einer ihrer Söhne sein.

Mittwoch, 21. November | 20:00 Uhr | NDR Kultur | ca. 80 Minuten

»Draußen vor der Tür« von Wolfgang Borchert – zum 60. Todestag Wolfgang Borcherts

Es gilt als das deutsche Nachkriegsdrama schlechthin: "Ein Stück, das" - laut Untertitel - "kein Theater spielen und kein Publikum sehen will". Darin sollte sich der todkranke 25-jährige Dichter täuschen. Die Hörspielursendung des Stückes am 13. Februar 1947 beim NWDR löste ein enormes Echo aus. Beckmann, der Krüppel mit der Gasmaskenbrille, wurde zur phänotypischen Gestalt des späten Kriegsheimkehrers. Sein verzweifelter Ruf "Gibt denn keiner Antwort?", in dem er die Frage nach der Verantwortung für die Schuld der jüngsten Vergangenheit stellte, sprach die Gefühlslage von Millionen an. Beckmann, ein "ausgemachter Antiheld" - so Peter Rühmkorf - "wurde zum Sinnbild des herumvagabundierenden schlechten Gewissens, der Klage, aber auch der Anklage einer bürgerlichen Welt, die ihre Ordnung bereits wieder gefunden hat". Das Drama wurde am 21. November, dem Totensonntag des Jahres 1947, an den Hamburger Kammerspielen uraufgeführt und zwei Jahre später verfilmt. Den großen Erfolg erlebte Borchert nicht mehr.

Freitag, 30. November | 22:03 Uhr | SWR 2 | ca. 55 Minuten

»Die Angst des Moderators vor der Stille« von Sandra Kellein – Ursendung

Für sein Publikum präsentiert er sich als der „Türsteher zum Glück“, beim privaten Satellitenfernsehen ist er das Orakel für alle Ratlosen, denen er live auf Sendung zeigt, dass auch ihre Karten neu gemischt werden können. „Er ist unser bestes Stück. Weibliche Moderatoren machen eine schlechtere Quote“, weiß die Redakteurin. „Manchmal rede ich wie am Spieß“, bekennt er selbst. „Stille, die kenn ich eigentlich nur zu Hause. Von Bildern.“ – Vaterlos aufgewachsen, hatte er eigentlich Seelsorger werden wollen, aber nach einem Psychologiestudium hat es ihn zum Privatfernsehen verschlagen, wo er täglich vier Stunden lang auf Sendung ist und die positive Wendung fremder Privatsorgen zum quotenbringenden Schauspielermacht. Das Negative hat hier keinen Platz. Ein Tabu, das ihn erst ins Schlingern bringt, als seine treueste Zuschauerin anruft, seine Mutter.

[Radio online hören](#) | [Termine](#) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 09. +++

+++ Newsletter als PDF +++

Der Newsletter kann auch als PDF heruntergeladen werden.

[Newsletter als PDF](#) (hoerspiel.com)

.....  
+++ 10. +++

+++ Werbung +++

Unterstützen Sie hoerspiel.com: [Spenden](#) sind erwünscht – oder besuchen Sie den [Hörspiel-Shop](#)

Sie möchten Werbung schalten im Newsletter oder auf den Seiten von hoerspiel.com!

Dann treten Sie in [Kont@kt](mailto:Kont@kt) mit hoerspiel.com:

[weitere Informationen](#) – [Mediadaten](#)

+++++

+++ Impressum +++

Der HOERSPIEL-NEWSLETTER ist ein Service von  
hoerspiel.com | hoer-bar.de | hoerspielforum.com | hoerblog.de | hoerspielshop.net  
– dem Online-Magazin für das deutschsprachige Hörspiel.

hoerspiel.com | hoer-bar.de | hoerspielforum.com | hoerblog.de | hoerspielshop.net  
ist ein Informationsangebot von  
Jürgen Gisselbrecht, Hofweg 16, D-71640 Ludwigsburg, 0 71 41 / 2 99 14 66

+++++

--- Der nächste Newsletter erscheint am 09. Dezember 2007 ---

+++++